

Ludger Lohmann à Fondettes : Bach dans toute sa grandeur

Dimanche 20 septembre 2026 — Journées européennes du patrimoine

Le concert donné par Ludger Lohmann sur l'orgue de l'église Saint-Symphorien restera l'un des grands moments musicaux de notre association.

Devant un public nombreux et particulièrement attentif, le grand organiste allemand a offert une interprétation magistrale de cinq chefs-d'œuvre de Jean-Sébastien Bach, alliant la rigueur de la construction musicale à une finesse d'expression et à une profonde sensibilité.

Sous ses doigts et ses pieds, l'orgue de Fondettes a révélé toute la richesse de ses couleurs, sa clarté et ses possibilités expressives. La retransmission sur grand écran permettait au public de découvrir le jeu de l'organiste, notamment l'extraordinaire travail des pieds sur le pédalier.

L'enthousiasme fut tel que Ludger Lohmann offrit un bis, la Fugue en ré majeur de Bach, accueillie avec une joie manifeste et même un second bis à notre demande avec le Prélude de cette célèbre fugue en Ré Majeur

Un instrument qui chante

À l'issue du concert, Ludger Lohmann a laissé dans le livre d'or de l'ONDF ce magnifique témoignage :

« C'était une grande joie de pouvoir jouer cet instrument fantastique : il est très musical, un vrai chanteur, avec en même temps un souffle fort et sensible.

Merci, cher Jean-Marie, à toi et à tes amies et amis pour votre merveilleuse hospitalité, je dirais même, cette amitié ! »

Ludger Lohmann — 20 septembre 2026

Traduction d'Helmut Sterz.

La musique, un patrimoine vivant

Le concert s'est prolongé par une rencontre chaleureuse entre le public et l'artiste, qui a volontiers échangé avec les auditeurs, cédé ses enregistrements, vite épuisés et dédicacé les programmes.

La présence d'Anne Dumant, Première adjointe au maire de Fondettes et Adjointe à la culture, a également permis un bel échange avec Ludger Lohmann sur la place essentielle de la culture dans notre société.

Car tel est bien le sens de notre engagement : faire vivre l'orgue de Saint-Symphorien, non seulement comme un remarquable instrument de musique, mais aussi comme un patrimoine vivant, ouvert à tous, capable de rassembler autour de la beauté.

Nos remerciements

L'ONDF tient à remercier tout particulièrement le **Fonds citoyen franco-allemand**, dont le soutien financier exceptionnel a rendu possible l'organisation de ce concert. Nous remercions également **la Ville de Fondettes pour la subvention exceptionnelle qu'elle a accordée cette année à notre association**, témoignant ainsi de son soutien à nos activités culturelles.

Notre reconnaissance va également aux membres du jumelage et du Centre franco-allemand, dont l'engagement et les relais ont été précieux dans l'aboutissement de ce projet, ainsi qu'à **Sabine Thillaye, députée d'Indre-et-Loire**, qui a bien voulu appuyer notre demande auprès du Fonds citoyen.

Nous remercions chaleureusement Ludger Lohmann, les bénévoles, les partenaires et le public qui ont contribué à faire de cette rencontre un si beau moment de musique, de culture et d'amitié franco-allemande.

La musique devient ici un instrument de rencontre entre les peuples.